



Classification 2005 du matériel de Ski Alpin



Classification 2005 du matériel de Ski Alpin



Depuis 10 ans, impulsé par les lignes de cotes paraboliques et influencé par le snowboard, le matériel de ski alpin évolue et se transforme.

- 1- Pour le très bon skieur, la finalité n'est plus le ski de compétition**
 - Les skis de course sont très spécialisés, difficilement utilisables hors entraînement/ compétition
 - Des skis haut de gamme performants existent pour toutes les pratiques

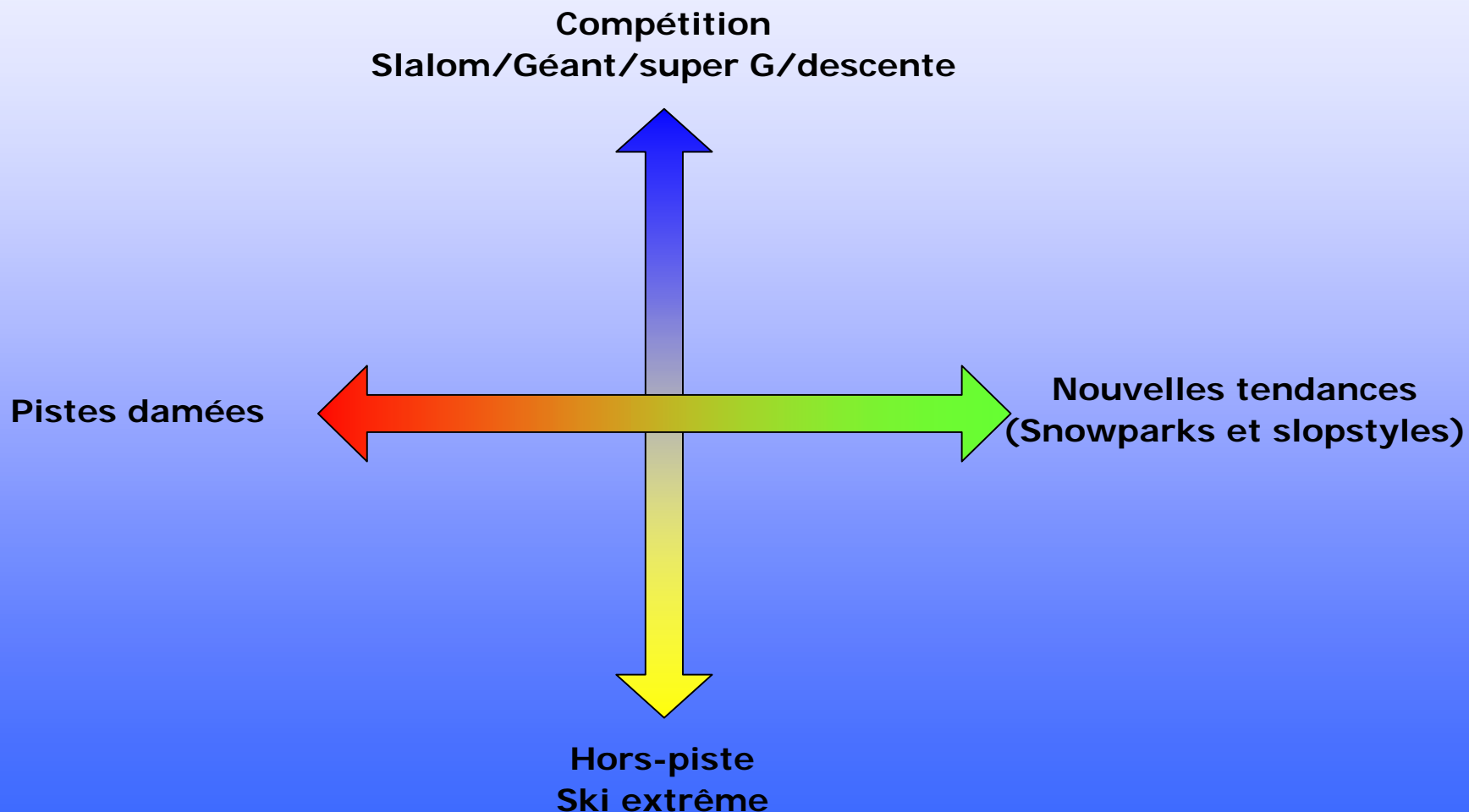
- 2- Poussée par la diversification des pratiques et le marketing, la spécialisation du matériel s'accroît**
 - Le ski polyvalent couvrira au maximum deux types de pratique (ex: ski 20% piste, 80% hors-piste)
 - Il s'adapte et évolue très rapidement, en fonction de l'évolution des pratiques, des progrès technologiques et de la mode.
 - Un objectif des marques est que le pratiquant de bon niveau possède au moins deux paires de skis

- 3- La renouveau du marché du ski se traduit dans des faits concrets**
 - Recul du marché du snowboard
 - Apparition de «tribus» de pratiquants avec une codification de la tenue et du matériel
 - Augmentation des terrains préparés dans les stations (snowparks)
 - Apparition de nouvelles marques (Bohème, Movement, Zag ...)

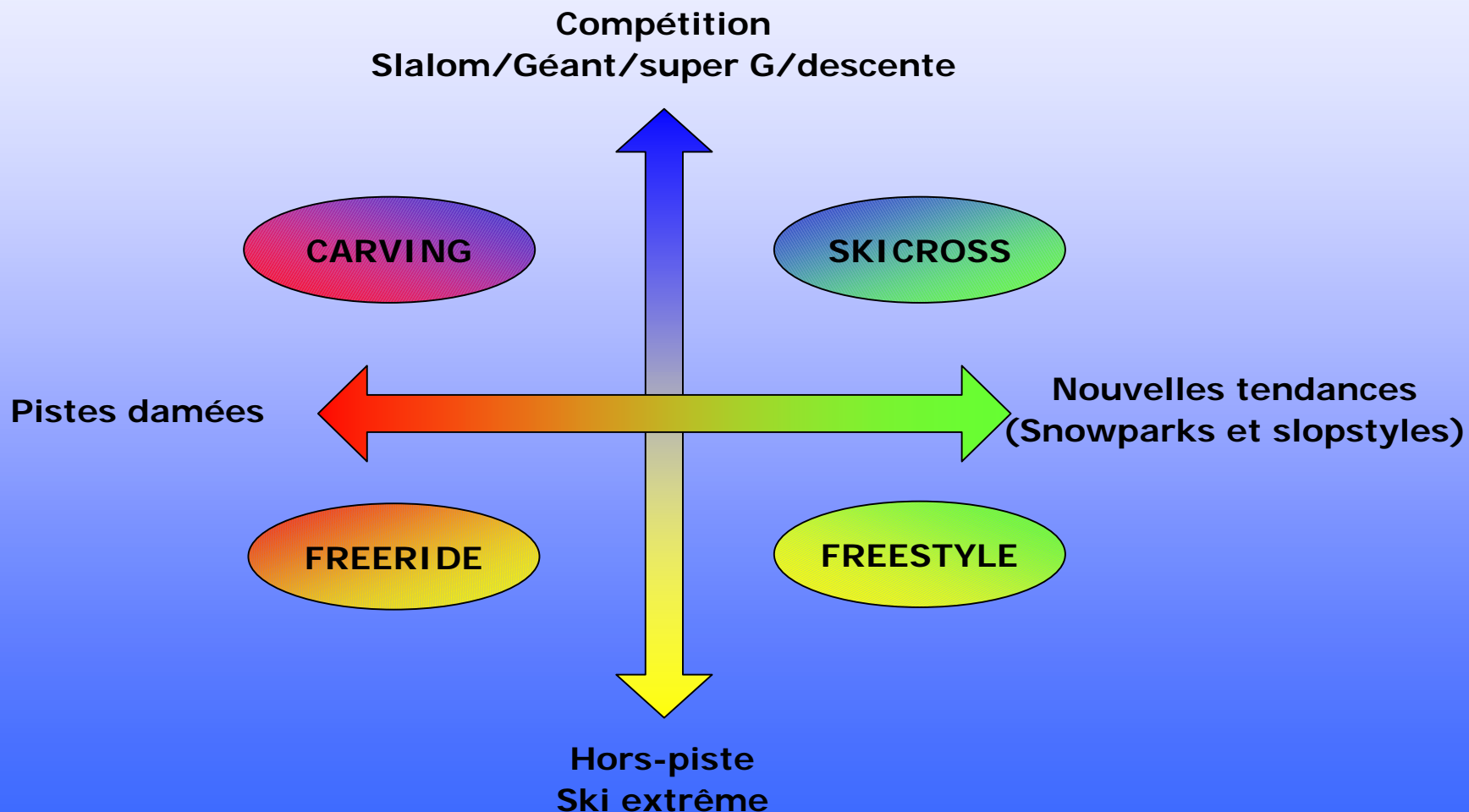
2 axes pour représenter les terrains possibles

Un axe vertical : **LE PARCOURS** préparé, imposé <--> libre

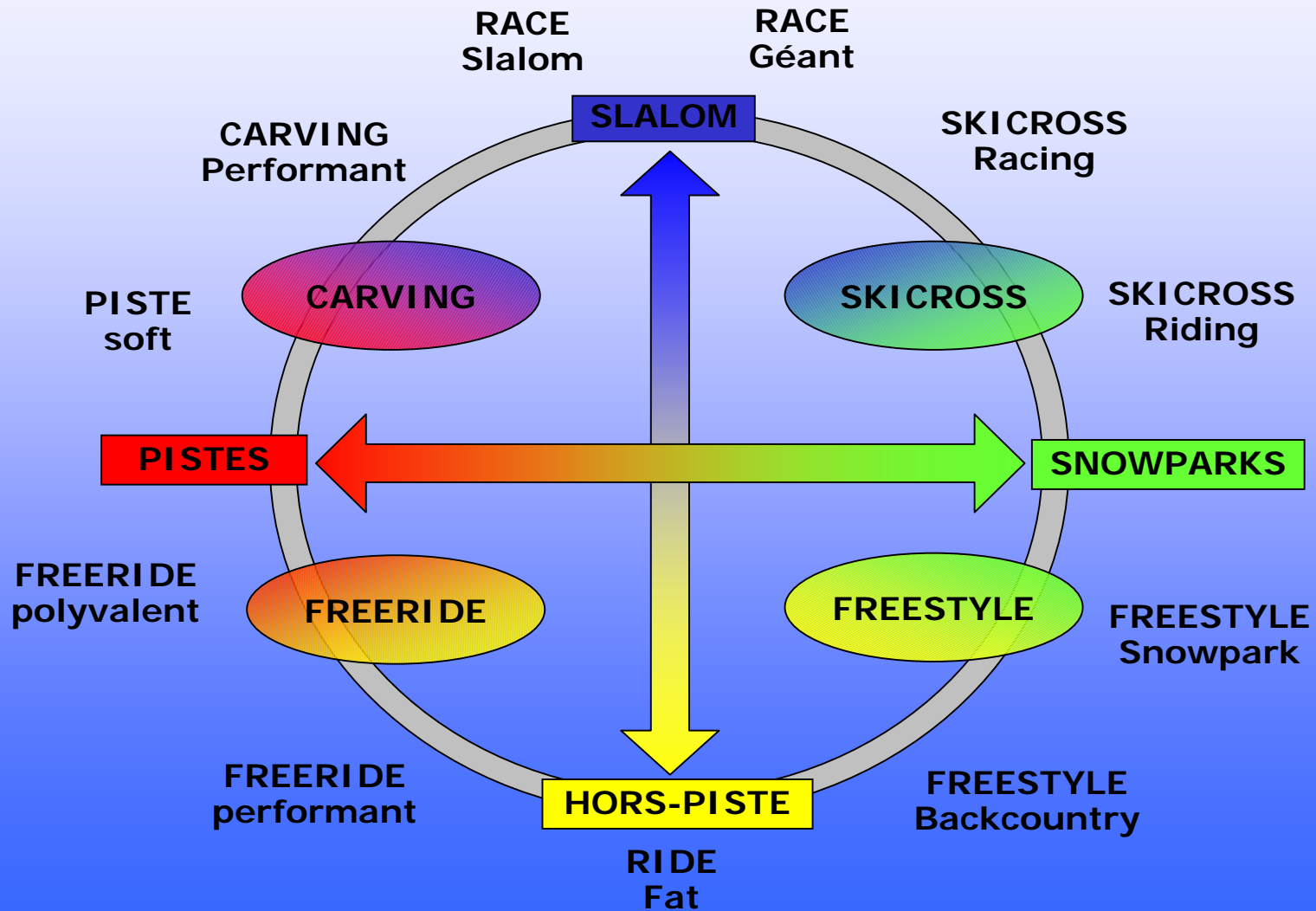
Un axe horizontal : **LE STYLE** Technique, précision <--> Émotion, sensation



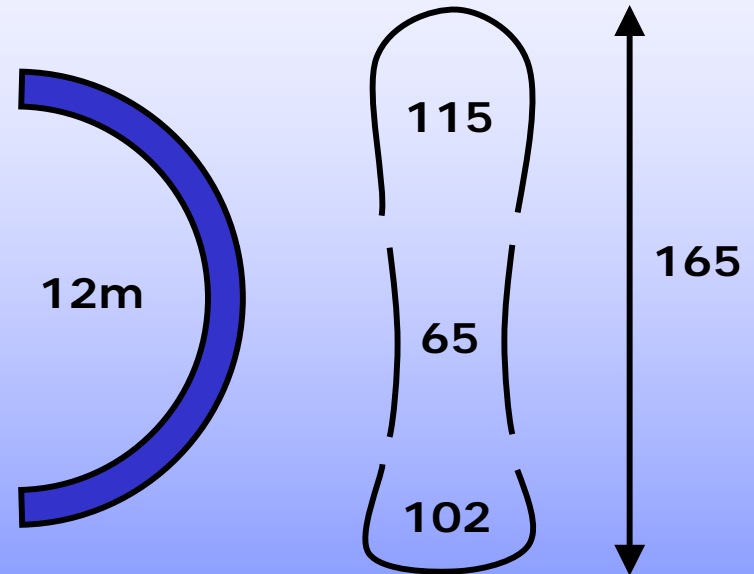
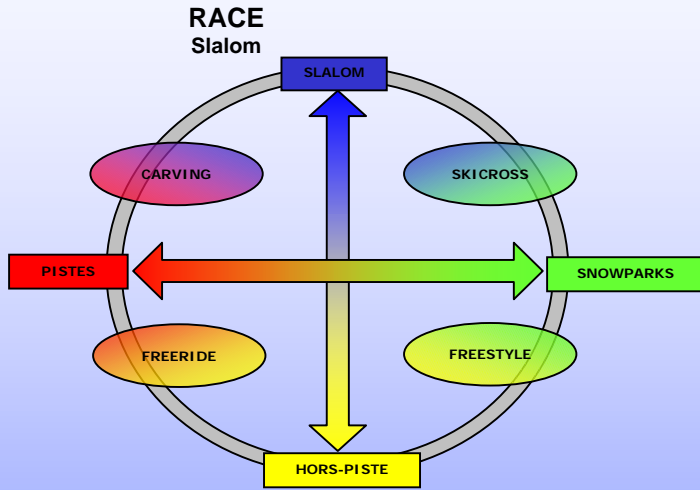
Chaque cadran de ces deux axes définissent les 4 grandes familles de matériel



Les différentes gammes de matériel trouvent leur position naturellement dans cette représentation

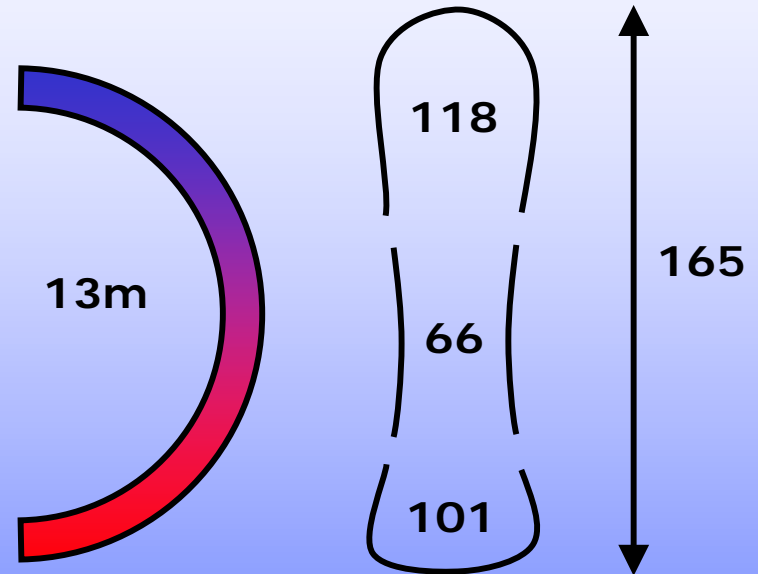
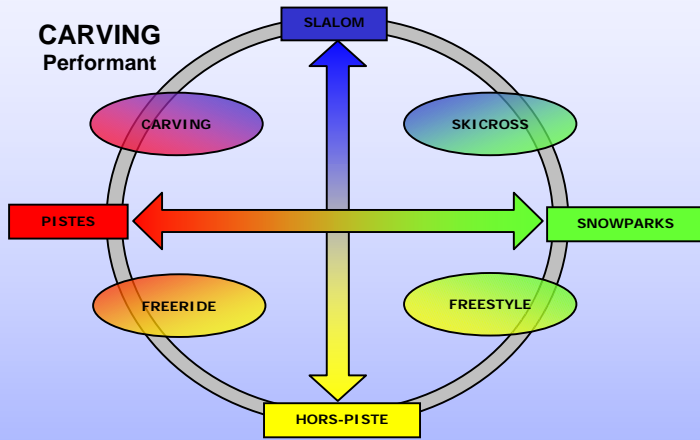


Race Slalom



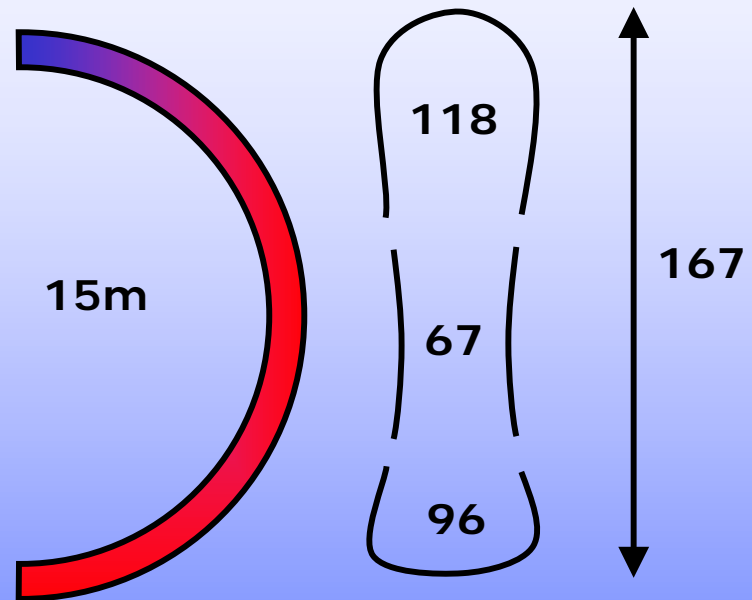
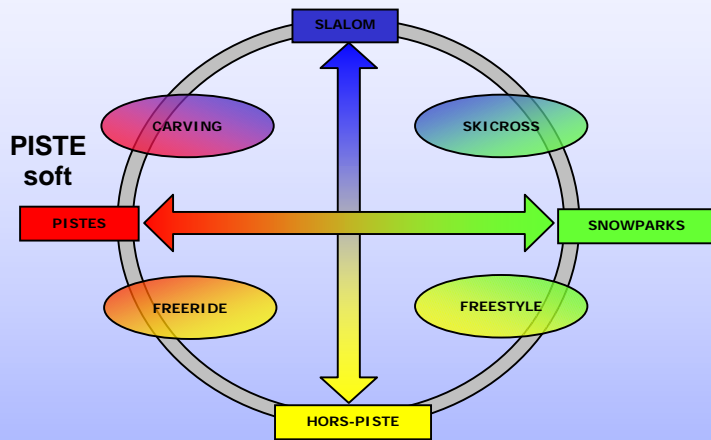
Ski carvé de taille réduite, nerveux et réactif. Faible rayon de courbe pour une meilleure relance et un meilleur changement de rythme

CARVING Performant



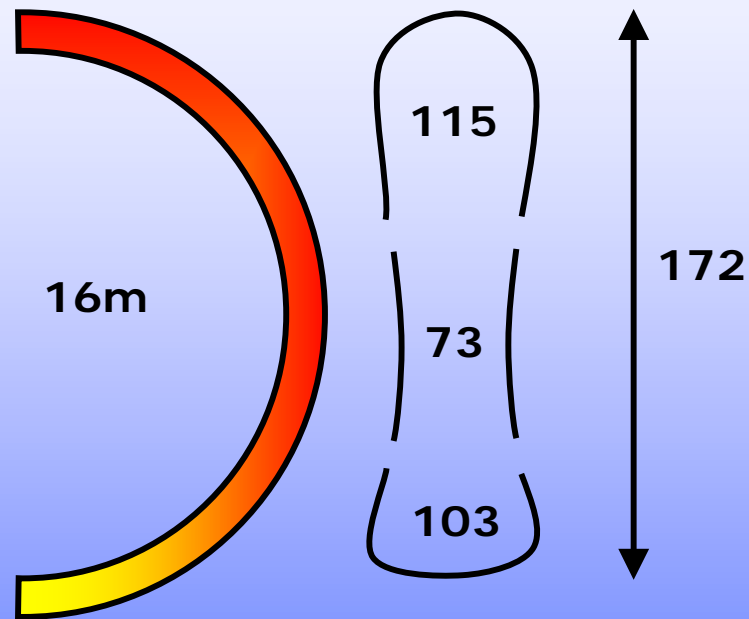
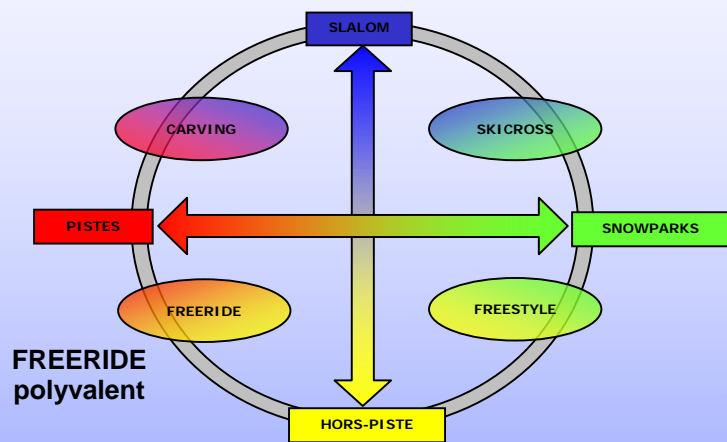
Lignes de cotes dérivées du ski course pour la recherche de la perfection dans la conduite des courbes

PISTE Soft



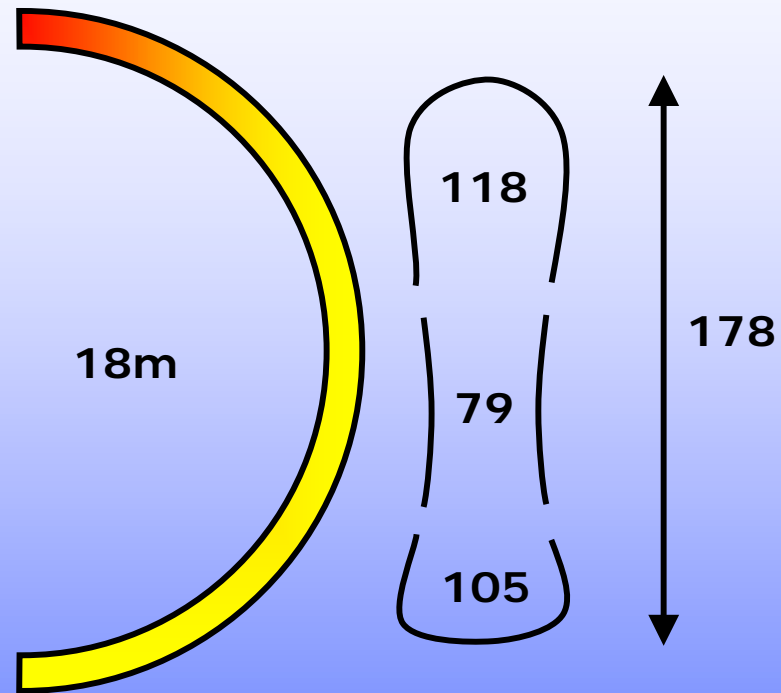
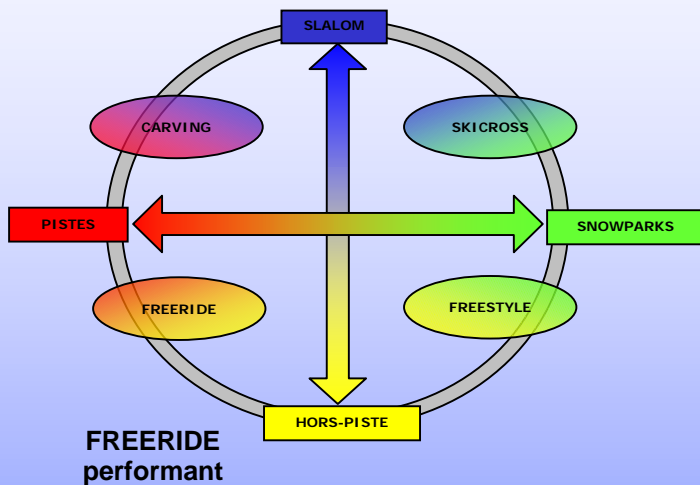
Ski facile et évolutif, rayon de courbure plus important grâce à un patin plus large et un talon plus étroit

FREERIDE Polyvalent



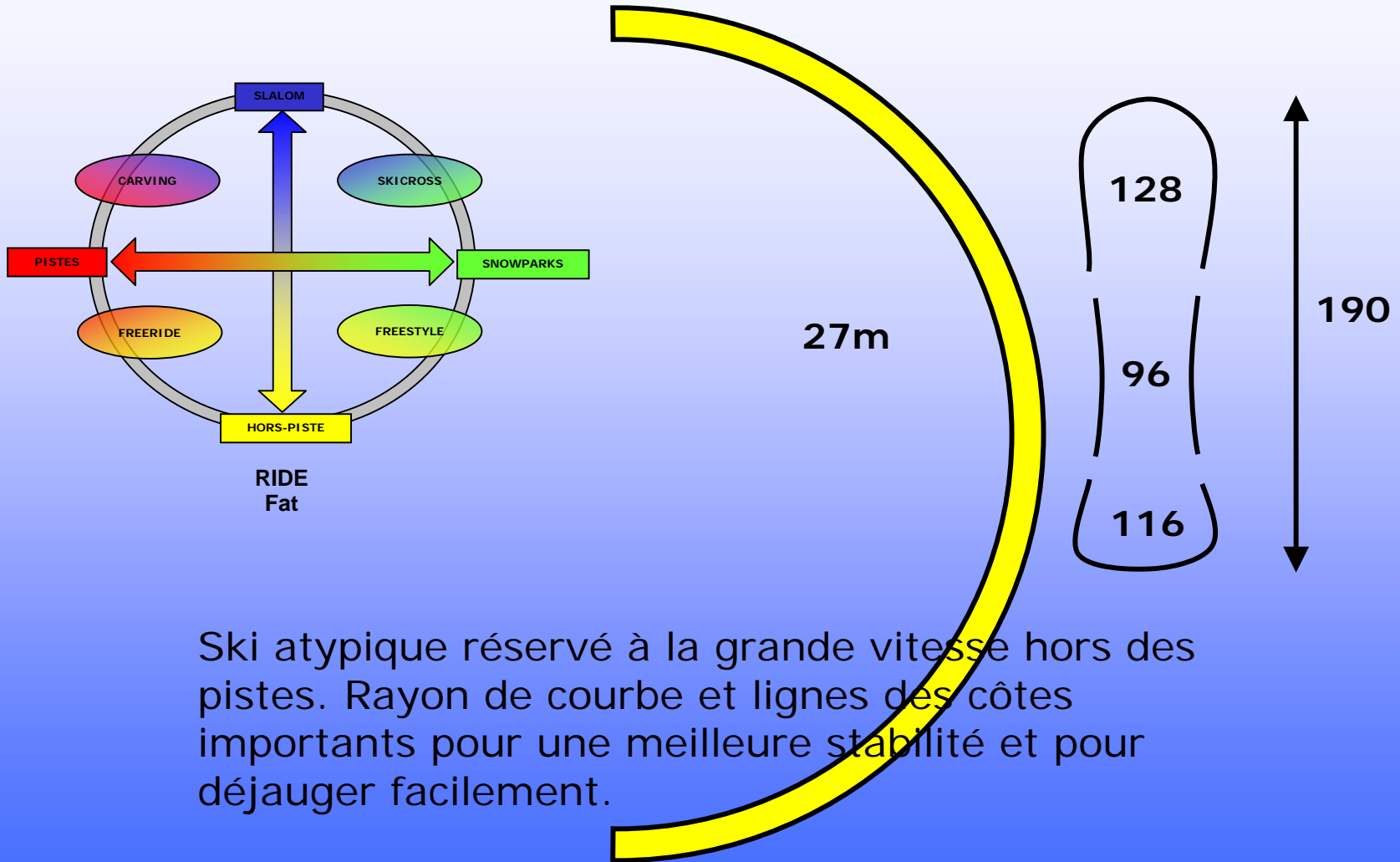
Ski facile et tolérant. Efficace sur piste par son rayon de courbe réduit, stable en hors-piste grâce à un patin large

FREERIDE Performant



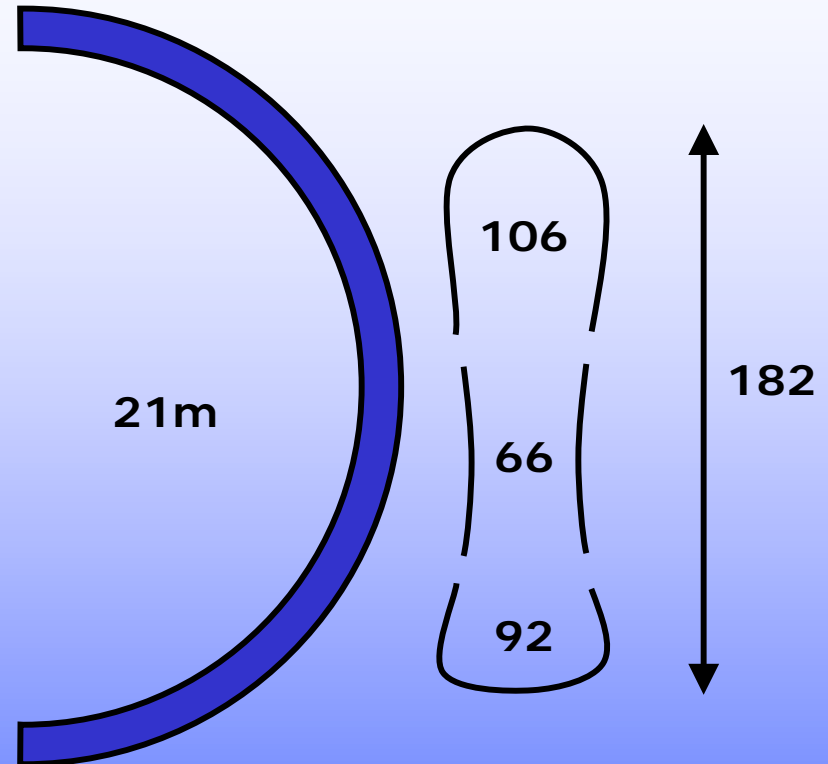
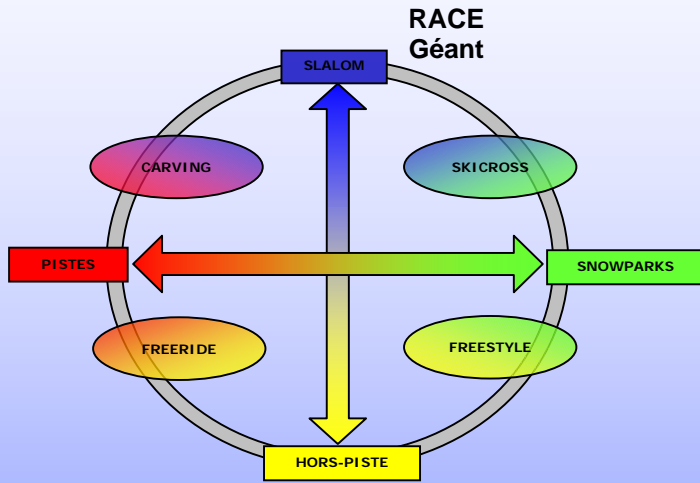
Efficace en hors-piste à vitesse soutenue grâce à son rayon de courbe important, il reste accessible et utilisable sur piste par ses lignes de côtes adaptées.

RIDE Fat



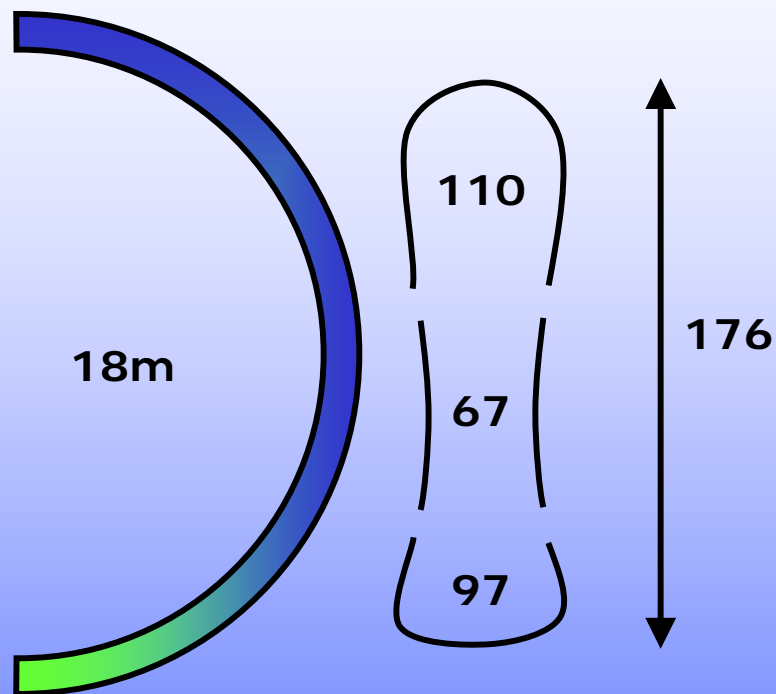
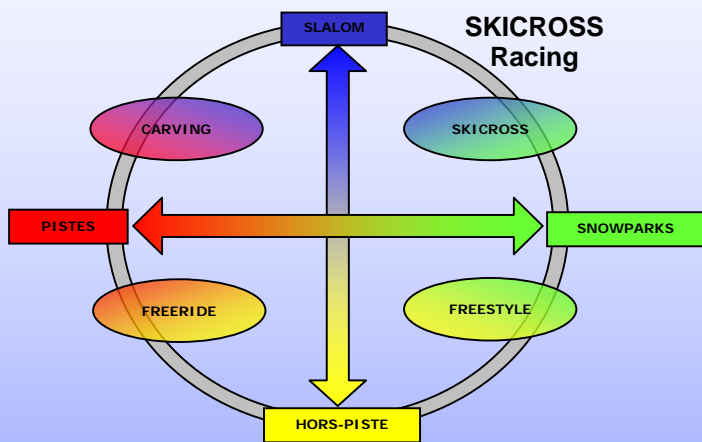
Ski atypique réservé à la grande vitesse hors des pistes. Rayon de courbe et lignes des côtes importants pour une meilleure stabilité et pour déjauger facilement.

RACE Géant



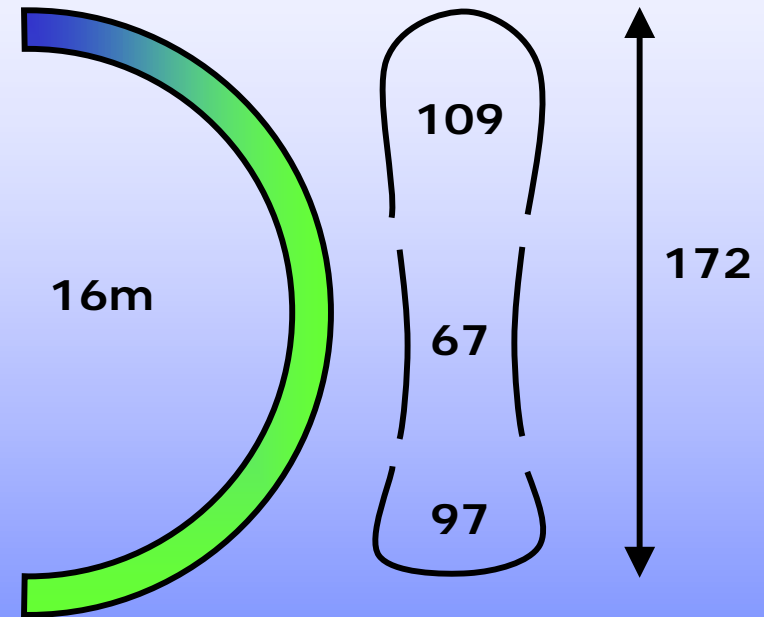
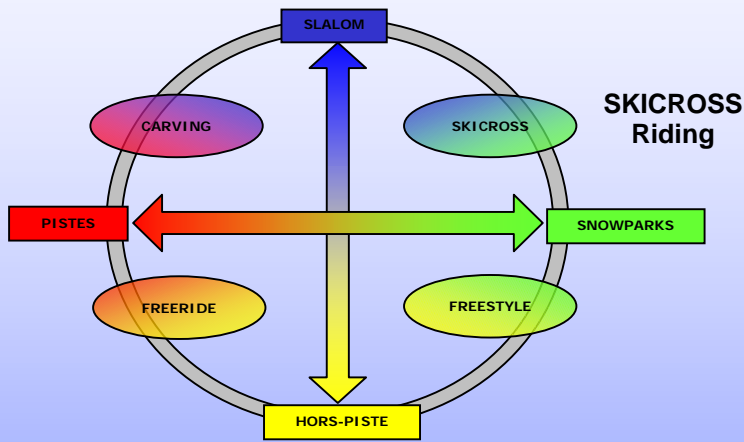
Lignes de côtes étroites pour limiter l'inertie du changement de carres. Rayon de courbe important pour le contrôle et la stabilité en grandes courbes

SKICROSS Racing



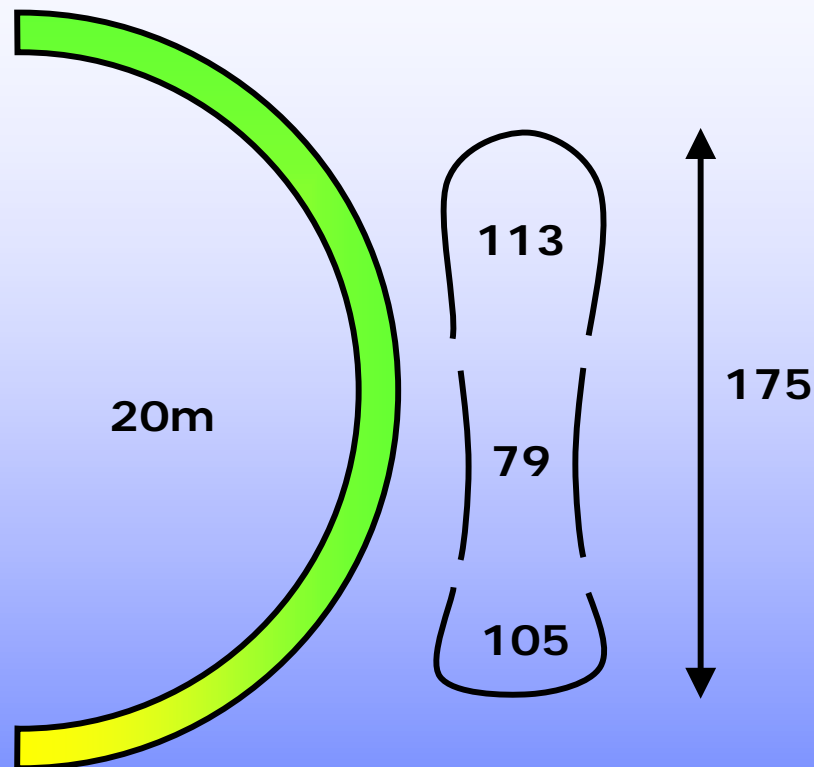
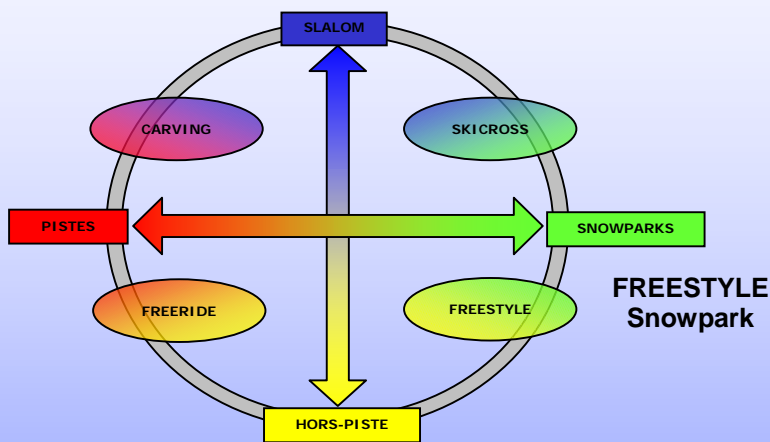
Dérivé direct du ski RACE géant avec une spatule et un talon plus large ainsi qu'un rayon de courbe plus court, permettant des changements rapide d'appuis et une meilleure stabilité dans les sauts.

SKICROSS Riding



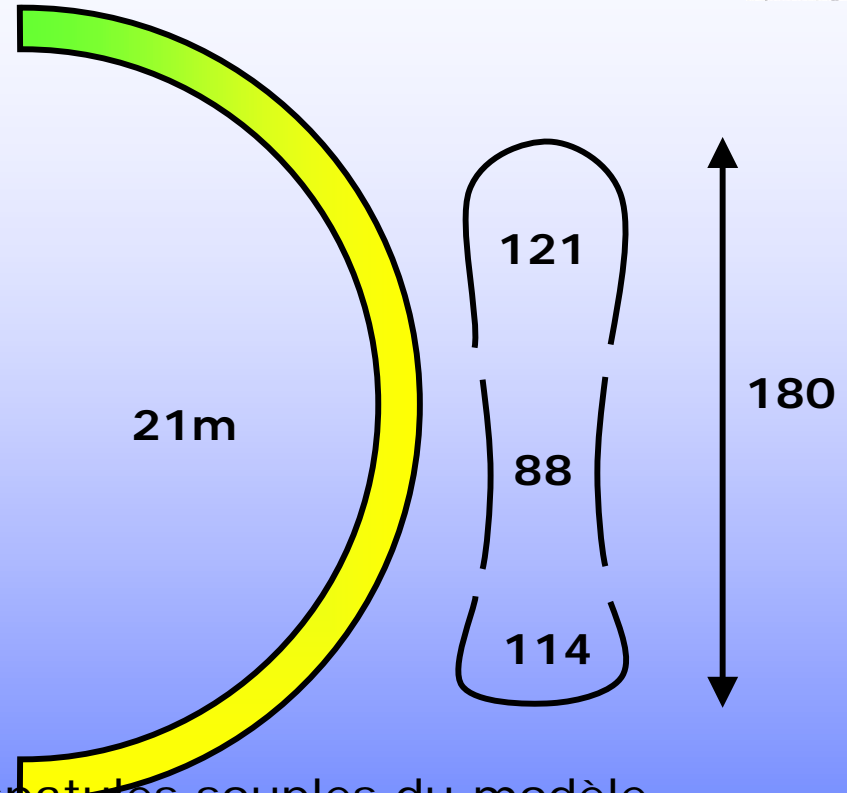
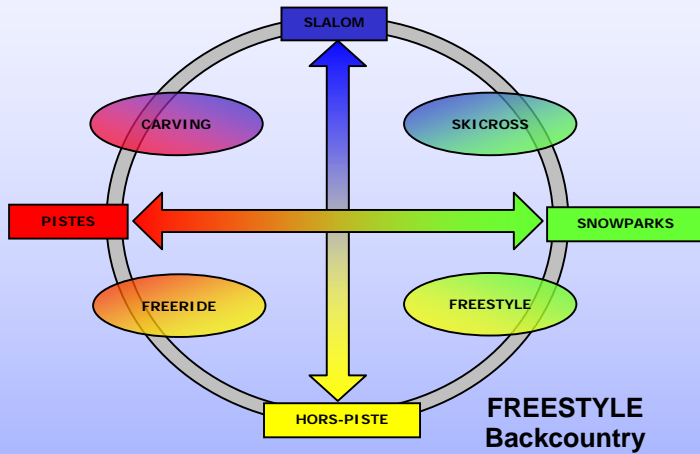
Avec une spatule plus étroite et un rayon de courbe réduit par rapport au modèle Racing, il est plus facile d'accès et plus tolérant, en contrepartie il est moins performant.

FREESTYLE Snowpark



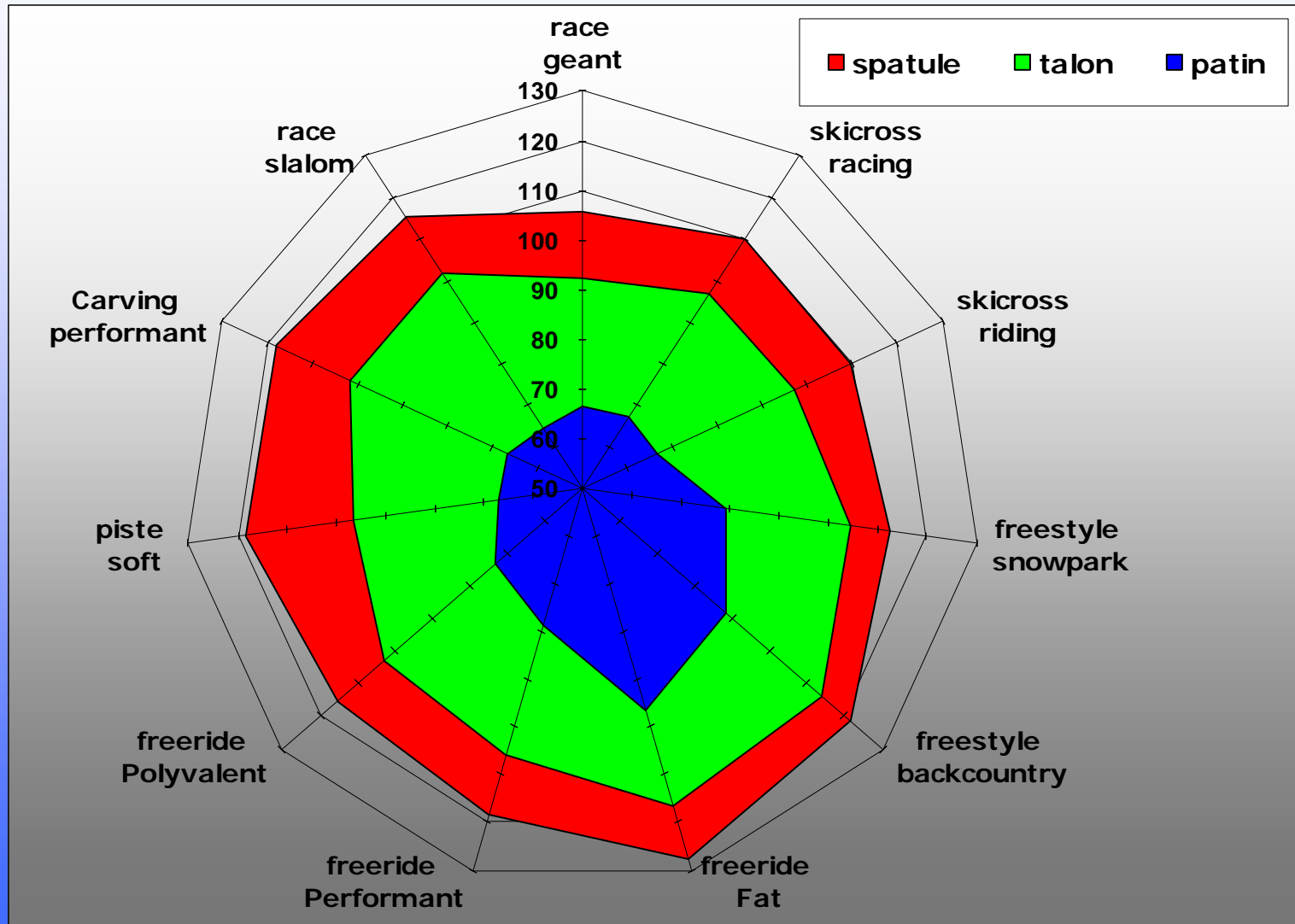
Rayon de courbe important pour la précision dans les prises d'élan et lignes de côtes larges pour un meilleur équilibre aérien. Doubles spatules souples pour le confort des réceptions

FREESTYLE Backcountry

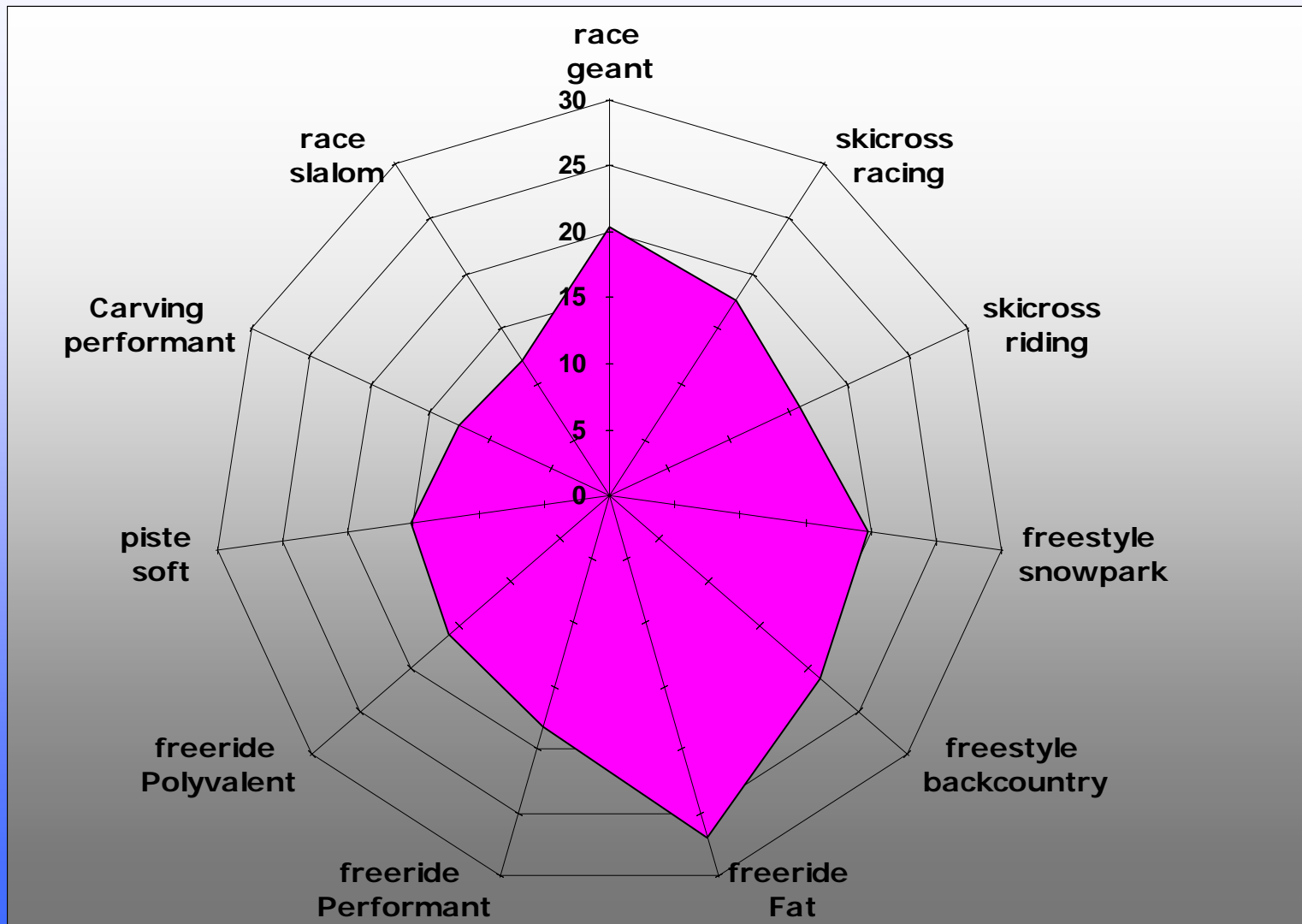


Il conserve les doubles spatules souples du modèle Snowpark. Avec des lignes de côtes plus importantes et un rayon de courbe plus large, il permet une approche freestyle du hors-piste.

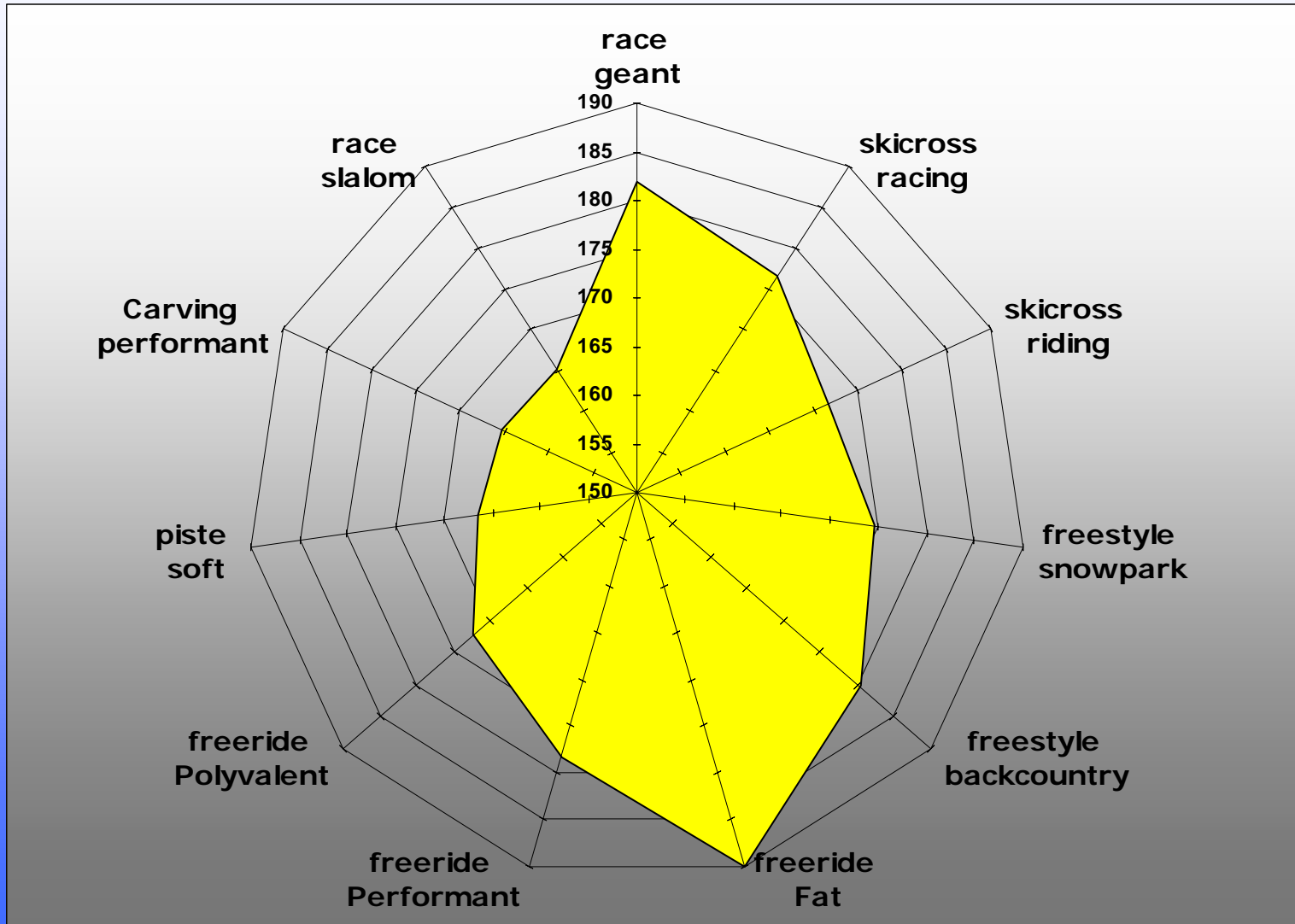
Comparatif des Lignes de cotes moyennes



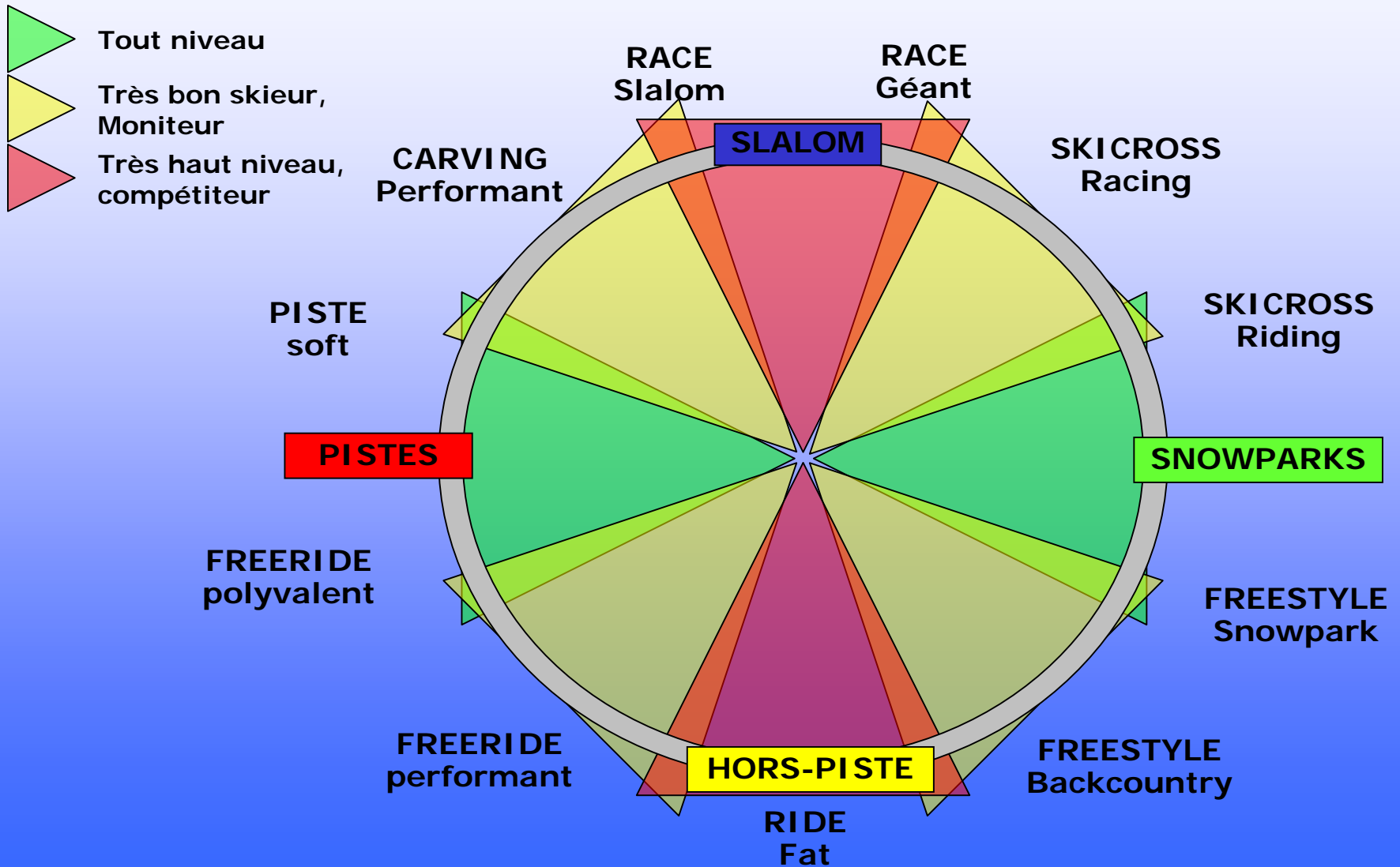
Comparatif des rayons de courbe moyens



Comparatif des longueurs moyennes



En fonction de son niveau et de ses préférences,
chaque utilisateur identifie précisément son matériel





Classification 2005 du matériel de Ski Alpin



**Merci de votre
attention**